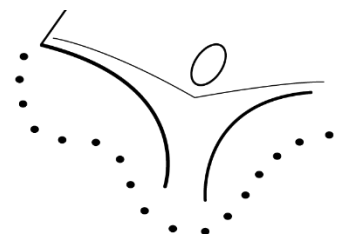


Les Musiciens de Brême

Le conte des frères Grimm adapté en musique par l'Ensemble Orchestral Mosan !



www.jeanpierrehaeck.com
L'ENSEMBLE ORCHESTRAL MOSAN
Rue d'Aubel, 51
4651 Battice



Présentation du spectacle

Basé sur le célèbre conte des frères Grimm, *Les Musiciens de Brême* est une création musicale originale de l'Ensemble Orchestral Mosan, sous la direction de son chef d'orchestre Jean-Pierre Haeck. Créé dans le cadre du projet pédagogique « Kultur macht Schule », ce conte relate l'histoire d'un vieil âne qui, sachant sa fin proche, s'enfuit de sa ferme. En chemin, il rencontre un chien, un chat ainsi qu'un coq. Ces nouveaux compagnons, ayant un même sombre destin, décident de suivre l'âne jusqu'à la ville de Brême et de l'accompagner dans son projet de devenir musicien de la ville.

« Quand je serai grand, je serai... » Voilà une phrase souvent citée par les enfants. L'adaptation musicale réalisée par l'Ensemble Orchestral Mosan se veut une illustration du conte : l'âne, qui décide de changer de vie, induit une réflexion sur l'avenir et les choix que l'on se doit de poser dans la vie. C'est également un magnifique regard sur la persévérance et la volonté, qui peuvent selon le proverbe « déplacer des montagnes » : cet âne qui change de vie pour devenir musicien en est l'exemple parfait.

L'aspect pédagogique n'est évidemment pas limité à une interprétation musicale du conte : la séance débute par la reconnaissance des différents instruments de musiques sur scène par le biais d'une interaction entre le conférencier et les enfants.

Ce projet s'adresse à des enfants de 6 à 12 ans avec un maximum de 150 enfants par séance.

Durée : 45 minutes

Pour ce spectacle, Hans Reul, narrateur de talent, a rejoint les solistes de l'Ensemble Orchestral Mosan et leur directeur musical, Jean-Pierre Haeck.

Infos et contacts

Pour l'Ensemble Orchestral Mosan
Nathalie Siegers
Relations Publiques
0477/95.35.28
sieggers.nathalie@gmail.com